



Brauerstrasse 16, 8004 Zürich, Schweiz
Telefon 043 317 14 00, Fax 043 317 14 02, mail@af-z.ch

ARCHITEKTURFORUM ZÜRICH

Mit freundlicher Unterstützung von:

MIGROS
kulturprozent

HGC
WAND- & BODENBELÄGE

Dienstag, Mittwoch, Freitag 12:00 – 18:00 Uhr
Donnerstag 16:00 – 22:00 Uhr, Samstag 11:00 – 17:00 Uhr

ARCHITEKTURFORUM ZÜRICH

12.03.2014 – 16.04.2014 / Technik

«The Rendering Eye»

Eine Ausstellung von Regula Bochsler

Streifzüge durch die 3D-Welten von Apple Maps

Als Apple im Herbst 2012 einen eigenen Kartendienst lancierte, erntete das Unternehmen weltweite Kritik für die mangelhaften Darstellungen. Es waren just diese Fehler in den 3D-Stadtansichten von Apple Maps, die Regula Bochsler zum Projekt «The Rendering Eye» inspirierten.

Die dreidimensionalen Ansichten von Apple beruhen auf einem unfassbaren Strom photographischer Daten und sind zur Zeit die wohl technologisch avancierteste und zeitgenössischste Form, die Stadt darzustellen. Je nach Position, die der User wählt, bietet ihm die flyover-Funktion andere Aussichten und Perspektiven auf urbane Räume. Diese maschinengenerierten Renderings sind auf eine noch nie gesehene Weise «malerisch». Sie zeigen Strassen, Gebäude und Industrieanlagen ohne Menschen. Autos und Schiffe werden zu Schatten, Bäume verpuppensich zu Skulpturen. Architektur und Natur erscheinen real und surreal zugleich, da die Algorithmen von den Details der «Wirklichkeit» überfordertsind. So wird das Urbane jenseits allen «Lebens» als Struktur erkennbar, ebenso abschreckend wie schön, vertraut und fremd zugleich, nicht zuletzt weil uns die Perspektive des Fussgängers verweigert wird.

Das Projekt «The Rendering Eye» wirft einen neuen Blick auf die Stadt und legt die Strukturen zeitgenössischer urbaner Räume frei. Es thematisiert die Navigations- und Visualisierungstechnologien, die der zivilen, polizeilichen und militärischen Überwachung dienen und zunehmend auch unseren Alltags prägen. Und es fragt nach dem Einfluss der rasanten Digitalisierung unserer Lebenswelten auf die Art und Weise, wie wir die Welt sehen.

Dienstag, 11.03.2014, 19:00 Uhr / Ausstellungseröffnung und Buchvernissage

«The Rendering Eye»

Zur Ausstellungseröffnung erscheint das Buch *The Rendering Eye – Urban America Revisited* im Verlag Edition Patrick Frey. Gebunden, 288 Seiten, 9 S/W und 131 Farbabbildungen, 33 x 21,6 cm, ISBN 978-3-905929-54-6
www.editionpatrickfrey.com

Aus Ausstellungseröffnung und Buchvernissage sprechen:

- Caspar Schärer, Architekturforum Zürich
- Dorothea Strauss, Leiterin Corporate Social Responsibility, Die Mobiliar
- Patrick Frey, Verleger, Edition Patrick Frey
- Regula Bochsler, Kuratorin

Mit freundlicher Unterstützung von:

Edition Patrick Frey; HGC Wand- und Bodenbeläge, Zürich; Migros Kulturprozent; Eduard Truninger AG, Zürich