

Initiative Kreativwirtschaft  
Basel IKB



**Basler ShowCase**  
**«Kyburz & Friends»**  
Kreislauf 4+5, Zürich 2012

Rainer & Tobias Kyburz  
Noelle Harris  
Nino Bollag  
Martina Ehleiter



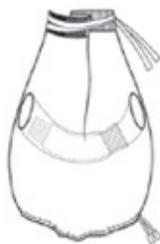
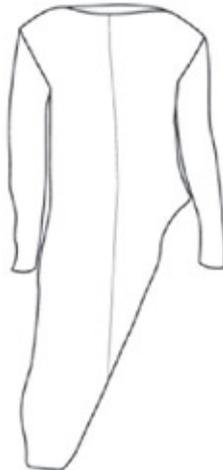
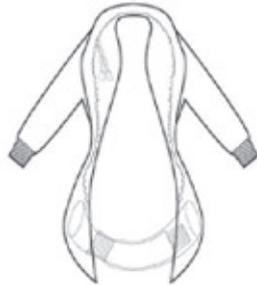
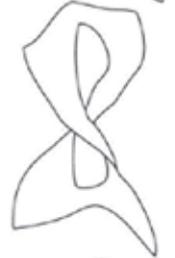
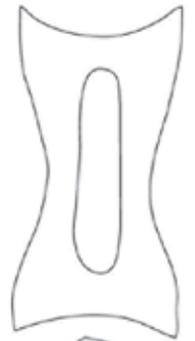
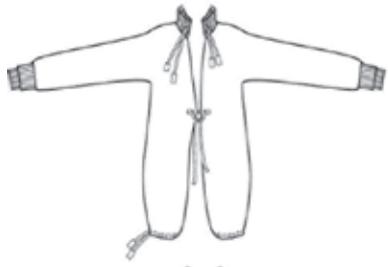
## Rainer und Tobias Kyburz

<http://rtkyburz.ch>

Hinter Rainer & Tobias Kyburz Produktdesign stehen zwei ungleiche Brüder. Rainer ist der kreative Kopf des Duos, Tobias ist der praktische Kopf. Rainer koordiniert und organisiert die Produktion, Tobias ist der kreative Kopf des Duos. In ihrem Atelier im Stellwerk Basel entstehen Möbel, die überraschen. Die Schonung von Ressourcen sowie eine faire Produktion sind für sie wichtig.







## Noelle Harris

[www.noelleharris.ch](http://www.noelleharris.ch)

Noelle Harris unterteilt ihre Kollektion in zwei Gruppen: Da sind die Kleidungsstücke mit Bewegungsspielraum, wie sie sagt und diejenigen mit klassischen Schnittmustern, welche sich spielend miteinander kombinieren lassen. Je nach Zeitgeist und Saison verändern sich Farbe oder Print. Die aktuelle Kollektion von Harris: eine aussergewöhnliche Jacke sowie Karomuster-Hose, dazu Stiefel, die sich im Sommer zu Sandalen umfunktionieren lassen und die Tasche im Kelly-Bag Charme. Es ist keine an der Leine geführte «Haustiertasche» mit Eigenleben, wie Harris sagt, welche zum alltäglichen Chaos noch mehr Unordnung schafft, sondern ein organisiertes Accessoire. Und am Abend lässt sie sich dank Riemen und versteckten Druckknöpfen zur luxuriösen, eleganten Abendbegleiterin umfunktionieren.

Trotz vieler Möglichkeiten überzeugen alle Teile in allen Varianten mit ihrer eleganten Schlichtheit. Es verwundert drum nicht, dass Harris für die Entwicklung ihrer Produkte mit Bewegungsfreiheiten Zeit braucht. Mit ihren Ideen zu Spielmöglichkeiten verfolgt sie ihr Verständnis des Zusammentreffens von Design, Mode und Körper.



## Nino Bollag

[www.ninobollag.com](http://www.ninobollag.com)

Nino Bollag is an independent designer, idiosyncratic. Contemporary. Poised and stood as a universe for fashion, art and NB collection – from prints to showrooms look and the feel of a collection to every



ND





## Martina Ehleiter

[www.martinaehleiter.com](http://www.martinaehleiter.com)

Martina Ehleiter lebt in Basel und ist seit 2009 freiberuflich als Bühnenbildnerin und Ausstellungsgestalterin und seit 2011 am Institut für Innenarchitektur und Szenografie in Basel als wissenschaftliche Assistentin tätig. Sie studierte Innenarchitektur an der Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle und absolvierte ein Austauschsemester am Institut für Innenarchitektur und Szenografie in Basel. Nach ihrem Studium folgten Bühnenbildassistenzen am Theater Basel, an der Schaubühne Berlin, am Opernhaus Zürich und an der Staatsoper Stuttgart. Beim Theatertreffen 2010 in Berlin war Martina Ehleiter Stipendiatin des Internationalen Forums. Bühnenbilder entwarf sie unter anderem für das Theater Basel, für das Theater der Künste in Zürich, für das Conservatoire de Lausanne, für das Theater Tuchlaube in Aarau und für das Theater Winkelwiese in Zürich.



Oben: BROCKENSTUBE SCHWANENSEE, Vitamin T/Theater Basel, 2008,  
Regie: Martin Frank, Bühnenbild: Martina Ehleiter  
Links (und Umschlag hinten): DON GIOVANNI, W.A. Mozart,  
Regie: Regina Heer, Bühnenbild: Martina Ehleiter,  
Conservatoire de Lausanne, Haute École de Musique, Théâtre du Jorat, Mézières 2010  
Foto: Olivier Wavre

# Über die Initiative Kreativwirtschaft Basel IKB

Die Initiative Kreativwirtschaft Basel IKB ist als Impulsprogramm des Kantons Basel-Stadt ein Instrument der Wirtschaftsförderung. Sie hat zum Ziel, das Potenzial der Kreativwirtschaft als ökonomisch und kulturell bedeutsames Feld zu stärken. Die Dienstleistungen der Initiative sind Angebote an einzelne Akteure und Firmen, wobei die Branchenfelder Design und Architektur im Vordergrund stehen.

Die IKB wurde 2011 durch die Regierung des Kantons Basel-Stadt als neues Element ihrer Wirtschaftsförderung eingerichtet und ist vorerst auf drei Jahre ausgelegt.

Sie versteht sich als Dienstleistungs-, Netzwerk- und Impulsplattform und hat den Auftrag, sowohl die Kreativwirtschaft insgesamt als auch Design und Architektur als in Basel besonders starke Sparten zu fördern. Konkret sollen die Bedingungen für diese Szene wie auch ihre öffentliche Wahrnehmung und ihre Marktchancen verbessert werden – durch Aktivierung entscheidender Faktoren wie Eigeninitiative, Vernetzung und Marketingkompetenz.

Die IKB spricht sowohl private als auch institutionelle Akteure an. Ihr Angebot umfasst Dienstleistungen, Beratung, Kommunikationsmöglichkeiten und Projekte, die sie entweder selbst lanciert, vermittelt oder unterstützt. Bestehende Brücken zu anderen Wirtschaftsfeldern wie auch zu möglichen Abnehmern werden ausgebaut oder neue Verbindungen hergestellt. Zudem fördert die IKB auf Einreichung hin Vorhaben, die sich über die jeweiligen Eigeninteressen hinaus für die Basler Kreativwirtschaft insgesamt oder für Teile davon einsetzen.

Die Förderarbeit der IKB wird durch ein Board verantwortet, welches der Kulturunternehmer Martin Heller leitet. Die Geschäftsstelle der IKB setzt im Auftrag des Amtes für Wirtschaft und Arbeit die Beschlüsse des Boards und wird von der Agentur de-lay GmbH betrieben. Board und Geschäftsstelle bemühen sich um schlanke, effiziente Abläufe und grösstmögliche Transparenz.

---

## Leitung Board

- **Martin Heller** (Heller Enterprises GmbH)

---

## Leitung Geschäftsstelle

- **Raphael Rossel** (de-lay GmbH, Basel)

---

## Mitglieder des Board

- **Michael Bornhäuser** (5CCG, Basel)
- **Claudia Güdel** (Claudia Güdel wo|men's wear, Basel)
- **Samuel Hess** (Amt für Wirtschaft und Arbeit, Basel)
- **Ascan Mergenthaler** (Herzog & de Meuron, Basel)
- **Tanja Mühlhans** (Senatsverwaltung, Berlin)
- **Annina Zimmermann** (Kunstbetrieb AG, Basel)

Das Basler ShowCase «Kyburz & friends»  
am Kreislauf 4+5 wird unterstützt durch:

**digitalwerkstatt** 

**Wir verwandeln Ihre Ideen und Projekte in ein Objekt.**

Sie wissen nicht genau, ob Ihr Design-projekt wirklich realisierbar ist? Mit uns haben Sie einen Partner gefunden, der Sie dabei unterstützt, eine Antwort auf diese Frage zu finden. Von der Prüfung über die Verfeinerung und Weiterentwicklung bis zum ersten Prototypen: Am Ende unserer Zusammenarbeit steht ein Objekt, das Ihre Idee anderen plastisch begreifbar macht.

Die digitalwerkstatt GmbH, das sind die beiden Basler Jungunternehmer Claudio Kuenzler & Daniel Koelliker. Unsere Mission: Ihre Ideen, Produkte, Prototypen und Serien in digitaler Produktion professionell, unkompliziert und zeitnah umzusetzen. In unserer charmanten Basler Hinterhofwerkstatt verbirgt sich die Hightech-Ausstattung, die dafür erforderlich ist. Wir selbst bieten die zugehörige Kompetenz.

Hatten Sie schon einmal einen tollen Entwurf auf dem Computer, dachten aber, ohne industrielle Fertigungstechnik und das Wissen, wie man mit ihr umgeht, ließe sich daraus nichts verwirklichen? In der digitalwerkstatt finden Sie beides!

digitalwerkstatt GmbH, Bläsiring 15a, 4057 Basel  
T +41 61 683 30 66, [www.digitalwerkstatt.ch](http://www.digitalwerkstatt.ch)

*®Wenckeschmid*

Wencke Schmid, die Inhaberin von Wenckeschmid, ist in Berlin geboren. Zur Konditorin liess sie sich auf der Insel Langeoog ausbilden. Wieder zurück auf dem Festland besuchte Sie Kurse in Aktzeichnen und schloss im Ruhrgebiet eine Ausbildung als Grafikerin ab. Wencke Schmid verbindet Backkunst mit ihren gestalterischen Fähigkeiten.

Nicht selten werden ihre Kreationen als kleine Kunstwerke bezeichnet, die nicht nur schön aussehen, sondern auch gut schmecken. Seit 2011 übernimmt die Firma Beschle die Produktion der Goldkuchen Kollektion für den Wiederverkauf. Wencke Schmid konzentriert sich nun vermehrt auf Hochzeits- und Festtagstorten, Blumenkuchen sowie Kurse für Kinder und Erwachsene.



Foto: Tanja Plüss Utting

Initiative Kreativwirtschaft Basel IKB  
Basler ShowCase «Kyburz & Friends» | Kreislauf 4+5, Zürich 2012

Geschäftsstelle  
Initiative Kreativwirtschaft Basel IKB  
Postfach 1552, 4001 Basel  
kontakt@ikbasel.ch  
www.ikbasel.ch  
Telefon +41 61 271 72 70



Impressum  
Redaktion: Raphael Rossel (Geschäftsstelle IKB)  
Gestaltung: Tatin Design Studio Basel GmbH  
Druck: Stuedler Press, Basel