



Brauerstrasse 16, 8004 Zürich, Schweiz
Telefon 043 317 14 00, Fax 043 317 14 02, mail@af-z.ch

ARCHITEKTURFORUM ZÜRICH

P.P. CH-8004
Zürich

501456079

B-ECONOMY



Dienstag, Mittwoch, Freitag 12:00 – 18:00 Uhr
Donnerstag 14:00 – 20:00 Uhr, Samstag 11:00 – 17:00 Uhr

ARCHITEKTURFORUM ZÜRICH

01.06.2017 - 14.07.2017 / Architektur

Angelo Mangiarotti – La Tettonica dell'Assemblaggio / The Tectonics of Assembly

Die von Franz Graf und Francesca Albani kuratierte Ausstellung zeigt eine grosse Auswahl an Werken des Designers, Architekten und Bildhauers Angelo Mangiarotti – einer einflussreichen Persönlichkeit des kulturellen Lebens im Italien der Nachkriegszeit.

Sie bietet Einblicke in das Wirken eines Entwerfers und Konstrukteurs, der sich mit ganz unterschiedlichen Bauaufgaben befasste – sowohl mit Wohnungen wie auch mit Fabriken. Mangiarotti suchte eine Architektursprache, die nicht notwendigerweise mit der Funktion verknüpft war und fand seinen einzigartigen Ausdruck in der Tektonik der Fügung. Dabei setzte er sich intensiv mit den Werken von Architekten wie Konrad Wachsmann, Fritz Haller, Max Bill und Jean Prouvé auseinander.

In seinem Forschen nach architektonischen Lösungen, das er auf seine eigene Art betrieben hat – fast als Einzelkämpfer –, findet man dieselbe Aufmerksamkeit und Herangehensweise, mit der er sich dem Industriedesign widmete. Stets war er auf der Suche nach einfachen und sachlichen Formen, um damit die Differenzen des Massstabes, der Funktion oder der Materialien zu überwinden.

Mittwoch, 31.05.2017, 19:00 Uhr / Vernissage

Angelo Mangiarotti – La Tettonica dell'Assemblaggio / The Tectonics of Assembly

Begrüssung: Caspar Schärer, Architekturforum Zürich

Einführung in die Ausstellung: Franz Graf, Francesca Albani, Accademia di Architettura USI

Anschliessend Apéro

www.af-z.ch/ausstellungen/mangiarotti/

Zur Ausstellung ist ein umfangreicher Katalog bei Mendrisio Academy Press erschienen, mit Beiträgen der Kuratoren Mario Botta, Thomas Herzog, Kinue Horikawa und Anna Mangiarotti.

Eine Ausstellung der Accademia di architettura, Università della Svizzera italiana für Anna Mangiarotti.



Wir bedanken uns bei Edoardo Mangiarotti, den Firmen Agape s.r.l. und Vetreria Vistosi s.r.l. für ihre Leihgaben.

AGAPE CASA

Vistosi

Mit freundlicher Unterstützung von:

Curva Mangiarotti



Stadt Zürich
Kultur

Pensimo

halter

Caretta Weidmann