neumarkt 15 | 8001 zürich | www.architekturforum-zuerich.ch | mail@architekturforum-zuerich.ch
telefon 044 252 92 95 | fax 044 262 00 50

architektur | forum | zürich

«Chaque jardin est un cas particulier»
Bernard Lassus, 12.04.1980, Basler Zeitung

«SPEZIFISCH, SPÉCIFIQUE, SPECIFICO – ARCHITECTURE DU PAYSAGE DE SUISSE»

24.05. – 14.07.2007

Les créations des architectes paysagistes suisses jouissent de la reconnaissance nationale et internationale; L'output, les projets réalisés et l'attention que portent les médias au milieu professionnel sont notables.

L'exposition sonde l'architecture du paysage suisse dans sa largeur et sa profondeur et propose une vision d'ensemble des «champs de gravitations thématiques» de la profession en s'appuyant sur l'exemple de réalisations paysagères construites. Quels sont les communs thèmes, intérêts, obsessions; Où se trouvent les différences? Comment sont traités des thèmes spécifiques de l'architecture paysagère (temps, transformation, sensualité, utilisation des végétaux, etc...)?

En fait, c'est une série de conférences sur l'architecture paysagère suisse à l'Université de Havard à Cambridge dans le Massachusetts, en fin d'automne dernier, qui déclencha un enchaînement de réflexions et aboutit finalement au concept de l'exposition.
C'est avec un regard bienveillant et piqué de curiosité que Dorothée Imbert – Professeur de conception en Architecture du Paysage au GDI (Global Diversity Institut) de Havard – dépeignit un milieu professionnel en constants frottements avec le mythe des Alpes et construisant, à l'intérieur de ce monde mental et imagé marqué de l'empreinte alpine, des morceaux de paysage (nettement) identifiables.
Le regard extérieur provoqua le déclic, nous engageant à un questionnement en direction inverse et avec introspection: y aurait-il un «style», une «tendance» ou du moins un thème conducteur dans l'architecture du paysage suisse?

Nous sommes d´avis que:
C'est le propre de l'architecture du paysage d'ici et son potentiel de mettre en relief la particularité, le «Spécifique». C'est la référence à un lieu concret et l'intransférabilité à d'autres lieux ou bien d'autres projets dans les approches des projets choisis.
Dans l'exposition et l'ouvrage de cartes correspondant, nous présentons 40 projets complètement différents de 28 bureaux de tous les cantons. Nous pensons qu'ils sont tous hautement «spécifiques».

Ont également contribué activement au choix des bureaux d'études et des projets remis, les trois professorats suisses des universités et instituts universitaires de technologie spécialisés dans la conception, ainsi que l'association professionnelle FSAP:

– Prof. Andrea Cejka, Fachhochschule Rapperswill
– Prof. Christophe Girot, ETH Zurich
– Prof. Michael Jakob, Ecole d´ingénieurs de Lullier
– Peter Wullschleger, gérant FSAP

«Spécifique» met au premier plan l'ancrage dans le contexte, l'inscription dans une trame de systèmes référentiels et l'enracinement dans un lieu et dans le temps. La réflexion sur croissance, temps et transformation; la mise en scène de la sensualité; une pensée en horizons et couches successives; la mise en relation avec les éléments eau, terre, feu.

Truninger Info-Management Plot Scan Druck · forster Piatti · Holcim · ZUMTOBEL · SPONAGEL Baukeramik · halter Unternehmungen · SUCOFLEX · IGP Powerful Solutions.

neumarkt 15 | 8001 zürich | www.architekturforum-zuerich.ch | mail@architekturforum-zuerich.ch
telefon 044 252 92 95 | fax 044 262 00 50

architektur | forum | zürich

«SPEZIFISCH, SPÉCIFIQUE, SPECIFICO – ARCHITECTURE DU PAYSAGE DE SUISSE»
24.05. – 14.07.2007

Les inscriptions en lettres capitales de l'exposition et de l'ouvrage constitué de cartes sont un essai de former des mots en images, de manière poétique, attribués aux projets et classés par champs de gravitation thématiques. La conception de jeux de cartes assorties permet à l'exposition d´être en même temps aussi sa publication. Et rend possible que sa publication soit de même l'exposition itinérante.
Nous espérons que «Spécifique» fera un itinéraire élargi à travers la Suisse et notre voisinage à l'étranger!

Si l'on poursuit la trame du fil conducteur du spécifique, l'on tisse irrémédiablement une forme de pensée propre à faire émerger des projets toujours plus divers et différents: Ceux-ci seront faits sur mesure, on ne pourrait les confondre, ils ne seront en aucun cas interchangeables et ils auront un degré élevé de «spécificité».

Diverses manifestations auront lieu pour accompagner l'exposition.
(Renseignements complémentaires sur notre site Internet www.architekturforum-zuerich.ch)

Zurich, mai 2007

Claudia Moll
Stefan Rotzler

Info-Management Truninger Plot Scan Druck
forster Piatti
Holcim
ZUMTOBEL
SPONAGEL Baukeramik
halter UNTERNEHMUNGEN
SUCOFLEX ROOFING AND WATERPROOF SYSTEMS RUBBER-SUMMER
IGP Powderful Solutions.